

总第
3期 | 综合性馆刊
2016年第3期



浙江农业大学图书馆
ZHEJIANG A&F UNIVERSITY LIBRARY

中国 农大 资讯

- ◎ 图书馆动态
- ◎ 学科服务
- ◎ 阅读书架
- ◎ 他山之石





◆理论中心组专题学习《中国共产党问责条例》◆



◆荣获校2015—2016年度“育人奖”先进集体◆



◆2016级新生自助开通图书馆服务◆



◆嘉兴学院图书馆同行来我馆考察交流◆

刊首语

余秋雨最后一次公开演讲：别在假阅读中浪费生命

2016年8月20日下午，作家余秋雨在广州南国书香节，与在场听众分享了他对阅读的理解，并给所有人开了一个基础书单，呼吁年轻人从信息洪流中脱离出来，通过高品质的阅读获得高品质的生活。同时，他认为，读书贵精不贵多，选择很重要，要在阅读中找到自己，不盲从、不显摆。余秋雨表示这是“最后一次公开演讲”。以下为演讲摘录：

阅读与品质生活

前不久，我在北方书博会里面讲到，当阅读通过手机成为滔滔洪水把所有年轻人都裹卷，我们出版人、写书人，包括优秀的读书人，要在这个洪水当中修筑一个小岛，小木屋，能够让我们的灵魂有安息之处，你不断地大量读各种信息的时候，有的时候是朋友的信息，有的是朋友发过来的，其实也是阅读材料，你读了其实等于没有读。表面上你占有了信息，实际上是信息占有了你，你再也抓不住自己的生命。现在要有品质的生活，一定要在滥读的过程当中挽回属于自己生命的时间。不要在信息里浪费时间，更多地读一些被时间和空间证明高贵和美的东西，让它们和你的生命连在一起。要为自己制造一个很好的气场，这就是品质生活非常重要的点，所以阅读和品质生活就连在一起了。

阅读建议

我给大家几个建议：

第一，你必须要有一些必要的书籍储存。人类发展到现在积累了很多知识，如果你有一些东西不知道的话，你起步上就有问题了，缺少了一些共同沟通的语言了，我们现在遇到很多人很难谈得下去，就是因为基座不够，他讲的是单位的事情，家里的事情，讲文化也是刚刚听过来一些传闻，或者刚刚看到的电视剧。他的基座不够，对文化的理解和文化的本体就有了距离。这个基座一定要比较稳固的被我们读书人所把握，特别是被今天的中国读书人所把握。读每一个有文化的人必须知道的书，这是非常重要的。

大家问：世界那么大，科目那么多，书该怎么选？我认为首先是你的母语书籍。即使到国外生活，如果对中国母语文化的一些最基本的东西不了解的话，那你也会被国外的学者看不起，这是毫无疑问的。能够有品质的生活，你首先要有品质的人格，这个非常关键。

我们在中华文化里面有哪一些书要花费半年到一年的时间，我讲的是普通人，不是学者，也不是我的研究生，甚至于也不是文科学生。首先，希望大家能够读4~5首《诗经》，中国古代最早的诗歌，连孔子、孟子走在路上的时候，他们嘴巴里面念的也是诗经。多看一点也可以，4、5首不仅看，而且大体上要朗读一遍。

《诗经》以后要了解一下春秋战国时期几个大人物——孔子，孔子的《论语》量还不小，建议找5~6篇比较熟悉地读一下。

除了孔子之外有一个重要人物叫老子，他写的《道德经》5000字上下，对照注释本，老子的注释本很多，已经去世的任继愈先生翻译得很好，这个版本有好几种。

老子下面的孟子和庄子注意一下，孟子有一些话是现在的口头俗语，《孟子》读3、4篇就可以了，《庄子》里面是一些寓言，读4、5篇，像逍遥游这些，这些量其实都是不大的。

中国古代黄河流域的思想水准特别高，但是最高的文学水准在长江边上，那是屈原，他的《离骚》是最有魅力的，

大家要对着翻译本读两遍，如果不看翻译本读起来很困难，我很不好意思说一句，比较适合大家读的翻译本是我翻译的，第一准确，因为我是搞学问的，其次是按照散文、美文的方式用诗画的方式来写的，所以比较好看。

在屈原之后，我们要注意这几个人的文章，一个是司马迁，因为他决定中国几千年的世界观、荣辱观，司马迁《史记》决定我们20世纪的走向，整个中国历史教科书总编纂应该是司马迁，尽管他只编了一部，后面都是根据他的格式来的，这个决定中国文化一个价值系统的重要人物，所以《史记》里面的文章尽量读10篇左右。

司马迁以后有两个人的诗注意，一个大文学家曹操，曹操非常辛苦地想做一流的军事家和政治家，但是他一点不辛苦地成了毫无疑问的一流文学家，中国哪一部文学史上如果没有曹操，这个文学史不叫文学史，中国人口头用的很多成语都是曹操所创造的，所以我们如果把他看成一个文学家的话，那么他的诗我们读3、4篇，我们会大吃一惊，不断讲的居然是曹操的词汇，是曹操口中说出来的。比如对酒当歌，人生几何等等。

还有一个当时不重视，但是后来又重视的人叫陶渊明，陶渊明有《归去来兮辞》《桃花源记》和《五柳先生传》，这是一个当时很寂寞，但是历史上很重要的人物。

然后可以过渡到伟大的唐代，这里面有一个时代魏晋南北朝很重要，但是那里面的文章大家读起来太苦了，而且也不是很常用的，读还是读唐代。唐代最好的是诗歌，第一是李白，第二是杜甫，第三是王维，第四是白居易，这四个人历史和当代大家都喜欢。之后是李商隐和杜牧，希望大家记住这四大家，文学史上喜欢把白居易放在王维前面。作为一个中国人如果在美国或者南美洲遇到一个华人，想测试他是不是在文化上是华人，先是讲中国话，讲了之后还不错，下面就要背几句唐诗了，唐诗是考验一个人是不是中国人的标志，唐诗到底要读多少？50首可以熟读，20首要背。

唐诗以后有一个非常奇怪的人物，在军事上和治国是一个失败的政治人物，但是在文学上很重要，叫李煜。宋代记住三个人，苏东坡、辛弃疾和李清照，这三个人词写得最好，宋代还有一个非常重要的诗人，这个诗人叫陆游。我对苏东坡的喜爱是无与伦比，中国历史上有好多让我尊敬的人，让我感动的人，但让我觉得可爱亲切的人不多，而苏东坡就是一个非常可爱的人。

到了明清两代，一般的人认为就是小说，一般都说四部名著，四部名著是不能并列的，《红楼梦》比其他几部小说在文学水准、美学水准、哲学水准上要高得多。

我们刚才讲的是品质生活每个人都要读，不管做律师、工程师，不管做什么事情这些东西都要熟悉，我开的书目其实很小，但作为一个有品质的中国文化人还是非常值得注意的。

如果我时间多一点，这个不够呢？就稍稍大一点，在所有的“子”里面有两个子，大家可以稍稍看一看，一个是写兵法的孙子，一个是墨子，唐宋八大家多了一点，我希望大家看一看韩愈和柳宗元，这两个散文家挺好的，我比较喜欢柳宗元，韩愈讲的道理有点空，柳宗元写得更有一点人生的魅力，再有一点时间，我想搞清楚一些中国哲学，看看朱熹和王阳明。

如果对中国的文化要更多的了解，还必须了解一点艺术，再了解一点艺术是品质生活的前提，必须要懂得敦煌石窟、云冈石窟、龙门石窟和麦积山石窟，买画册或者旅游去一下，中国雕塑是非常了不起的，雕塑要非常投入看一看。书法除了石鼓文之外，有几个帖要知道，兰亭序，颜真卿的行书还有韩石帖，再加上欧阳询的《九成宫醴泉铭》，了解几种书法的基本情况，再稍微了解一下施陶的绘画，如果大家对戏剧感兴趣的话，稍微读一点关汉卿、王实甫他们的剧本，不读也不要紧，看一些演出就可以了。

这样就构成对中国文化基本的了解，这是起点，不仅仅你们，你们的孩子也要懂，不管他的兴趣如何，这一点都要懂。大家就要问，我们生活在现代，国外的呢？国外东西完全不知道吗？国外的我有一个建议，大家先不要掉到他的哲学和理论当中去，因为一上来如果看古希腊（古希腊哲学很发达），亚里士多德进去就会很深入，对于一般人就很困难，要了解外国的文化，最简单的方式是从艺术品开始，不是从它的书开始。

我讲了那么多必读的书之后，一定要强调一点，在阅读过程当中要找到自己。找书其实是找自己，找一个比今天的你更出色的自己。所以凡是找到伟大作家当中有几个你很喜欢的话，千万不要放弃，你要认真地抓住，认真地阅读。

在读书的问题上就像人一样，也要减肥，为文化做减法，是我这些年不断在提倡的，只有减才有选择，只有选择才有你思考的可能。只要你年轻的时候打了基础，到后来你确实是看得更多，想得更多，看是看风景，看是看社会，而不是看书了，书反而读得不多了，在减少过程当中，强迫自己，不断减少就要选择，越选越远，越选越少，所以我相信一个非常聪明的阅读者，到最后的时候，他读的量是很少的。

（本文摘编自2016南国书香节上余秋雨关于“阅读与品质生活”的演讲实录）



林图资讯

2016年第3期（总第3期）

总主编：沈月琴

主 编：徐光辉

副主编：郭爱枝

本期编委（姓氏笔画排序）：

王学勤 任光凌 张晓曼
林 英 徐 双 陶友莲

主办单位：浙江农林大学图书馆

地 址：浙江省临安市环城北路88号

网 址：<http://lib.zafu.edu.cn/>

邮 编：311300

出版时间：2016年10月

目录

contents

刊首语

图书馆动态

馆内动态

- 学习“七一”讲话精神 善作善成创新前进——图书馆教育技术中心党总支举行理论学习中心组扩大会议 01
斗酷暑保安全 鼓干劲喜迎新 01

业界动态

- 国家图书馆古籍保护实验室：让典籍文献摆脱“酸化危机” 02
实体书店与高校图书馆如何“结缘” 03

学科服务

- 2006-2015年浙江农林大学科研竞争力分析报告 05

阅读书架

- 创新创业类新书荐读 17

他山之石

- 《普通高等学校图书馆规程》修订述要 26
“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式构建 29

图书馆动态

馆内动态

学习“七一”讲话精神 善作善成创新前进

——图书馆教育技术中心党总支举行理论学习中心组扩大会议

7月5日上午，图书馆教育技术中心党总支召开理论学习中心组会议，专题学习习近平总书记在建党95周年庆祝大会上的讲话精神。班子成员、全体主管参加了学习。

与会人员学习了2016年习总书记在建党95周年庆祝大会、哲学社会科学座谈会、全国科技创新大会、两院院士大会、中国科协第九次全国代表大会、网络安全和信息化工作座谈会等会议上的讲话精神，部室主管结合重点工作中存在的问题作了发言。

党总支副书记郭爱枝结合习总书记的“七一”讲话精神谈了自己的认识和思考。她指出，习总书记“七一”重要讲话以不忘初心、继续前进为主题，明确提出了面向未来加强自身建设的要求，科学展望党和人民事业发展的光明前景，讲话高瞻远瞩、思想深刻、内涵丰富，是一篇闪耀着马克思主义光辉的文献；她强调，要关注中国方案、文化自信、三个不动摇、命运共同体等关键词，加强理论学习，脚踏实地，胸怀全局，进一步坚定道路自信、理论自信、制度自信和文化自信。

馆长、主任徐光辉在总结讲话中强调了读书学习的重要性，要把学习讲话精神同目前正在开展的“两学一做”学习教育结合起来，深刻理解精髓要义。他希望，大家要善学善强，协同合作，夯实基础，丰富各类资源；坚持战略导向，破解研究服务型图书馆建设面临的难题；强化服务，支撑学校教学科研与人才培养，引领校园文化；深化改革创新，完善管理运行机制，创新前进；加强队伍建设，培育一支符合研究服务型图书馆要求的人才队伍。

会议还部署了2016年暑期重点工作。



斗酷暑保安全 鼓干劲喜迎新



“平安护航G20”，整个暑期，图书馆、信息与教育技术中心主动放弃休假，以高度的责任感克服困难，24小时值班值守到位，战高温，拼昼夜，确保网络安全及招生工作顺利进行；为考研、留学生提供了静谧清凉的学习场所。9月6日全体教职工到岗上班。9月8日中午，召开紧急主管会议，就2016级迎新工作作了部署，全力以赴喜迎八方新生。

新学期伊始，馆长、主任徐光辉，副书记、副主任郭爱枝及办公室负责人先后走访了各部室，与岗上的教职工进行了亲切交谈。他对大家饱满的工作热情表示赞赏，并感谢大家暑期的辛勤付出，询问新学期的工作安排和存在的困难。教职工感谢馆、中心的关心，都表示要在新学期中，以策马扬鞭齐奋进的精神，坚定信心，精准发力，开创图书馆、信息与教育技术中心新气象。

业界动态

国家图书馆古籍保护实验室：让典籍文献摆脱“酸化危机”

走进位于北京市西城区文津街7号的国家图书馆古籍馆，转几个弯，绕到文津楼后，看到一扇单门。正值雨季，门口摆着两个防水用的沙袋。单门是通向一个半地下室的。即使是老读者，很多人也都没注意到，近几年，这里多了一个古籍保护实验室。不久前，国内首个成型的文献脱酸设备在这个实验室研制成功。全国上千万册正处于“酸化危机”中的典籍文献，将有机会因此延年增寿。

“酸化危机”：全球性问题实验室摆着一册1936年出版的《宋元明清四朝学案》，书页已经泛黄。工作人员张铭正在对它进行检测。结果不出意料，纸张的pH值仅为4.5。在酸碱度检测中，pH值等于7为中性，大于7为碱性，小于7为酸性。在文献保护领域，pH值如果小于5，就意味着纸张已严重酸化。而酸化，是加速文献纸张脆化变质的罪魁祸首。

“纤维素是纸张的主要组成成分，也是纸张强度的主要来源。在酸性条件下，纤维素很容易发生水解，这就会使纸张老化。”实验室负责人、国家图书馆古籍馆文献保护组组长田周玲介绍，木材、竹子、稻草等造纸原料，有的本身就是酸性物质，有的则通过长期的氧化、水解产生酸性物质，再加上日益严重的环境污染更加速了纸张的酸化。现在，纸张酸化已经成为影响文献保存的世界性问题，全世界三分之二的历史文献和珍贵图书都受到酸化的威胁。

十几年前，国家图书馆馆员李景仁、周崇润对馆藏各个历史时期的文献酸度进行了全面检测。他们得出的结论是：我国的善本古籍特藏文献大部分已呈现酸化迹象。由于在近现代造纸工艺中，常常会使用酸性添加剂，这使得民国文献的酸化程度比以往更为严重。

基于这样的现状，研发针对民国文献的脱酸液和脱酸设备，成为这个实验室的当务之急。张铭手上的民国版《宋元明清四朝学案》，是旧书市场买来的样品。经过脱酸处理后，他又对这册书的纸张酸度进行检测：pH值为8，达到了预期的效果。

“脱酸工艺能否完全中和纸张的强酸和弱酸，pH值是最直观也是最基础的评价指标。如果脱酸后的pH值不达标，其他各项指标性能再好也是妄谈。”田周玲查阅过国外的相关文献，美国国会图书馆等机构的模拟老化试验研究显示，脱酸后，文献的寿命可以延长3到5倍。

批量处理：与时间赛跑

试管、试剂、显微镜、电脑，乍看起来，这个实验室与其他生物、化学实验室似乎也没有太大不同。直到走进最里面的房间，才发现一个与众不同的“大家伙”，不锈钢结构，两米多高，长、宽在一米左右——这就是我国首个自主研发的批量文献脱酸设备。

文献保护是一场与时间的赛跑。常常是还没来得及保护，文献就发生了无可挽回的残损。对海量酸化严重的文献，一页一页地脱酸甚至一本一本地脱酸，无疑都太慢了。美国、德国、法国、英国、加拿大、意大利等国家早已进入规模化脱酸阶段。曾有国外厂商找到国家图书馆

古籍馆副馆长陈红彦，一台脱酸设备报价3000万元人民币。一旦购买了国外的脱酸设备，就要购买相应的脱酸液，每公斤折合人民币1100元，价格同样十分高昂。自主研发纸张脱酸技术，成为中国古籍保护工作迫在眉睫需要解决的课题。

“20世纪80年代中期，南京博物院、中国人大先后研制成功纸张气相脱酸技术，但由于所用脱酸剂对环境存在安全隐患，推广应用受到了限制。国家档案局、上海图书馆等单位对纸张也进行过脱酸应用的研究，但只限于单页纸张脱酸处理。”田周玲说，该实验室2009年正式投入使用后，就把脱酸工艺作为重要研究方向。2015年，在民国时期文献保护计划的支持下，还承担了“民国时期文献脱酸研究与脱酸设备研制”项目。

仅仅花费了30多万元，这个实验室就设计制造了这样一台集储液系统、脱酸系统、冷凝系统和控制系统于一体的脱酸设备，填补了国内相关领域的空白。与此同时，自主研制的脱酸液成本也下降为进口产品的十分之一。“这个设备有一个脱酸提篮，一次能放入20到50本书图书。不需要拆装订，随着提篮缓慢摇摆，文献的纸张就可以与脱酸液密切接触，达到比较好的脱酸效果。”田周玲说，提篮的摇摆频率还可以根据纸张的脆化程度进行调节，最大限度地避免对文献造成二次伤害。

田周玲预计，再经过一段时间的检测，这个脱酸设备就能应用到馆藏民国文献的脱酸工作中。随着这种脱酸设备在全国推广开来，古籍特别是民国文献保护的困局将得到进一步缓解。

来源：

光明日报



古籍保护实验室内的文献脱酸设备

实体书店与高校图书馆如何“结缘”

中国高校传媒联盟去年6月开展了问卷调查，覆盖全国100所高校。结果显示，30%的高校内不再有实体书店，78.57%的高校以教辅类书店为主。

近日，记者在走访过程中发现，我省部分高校如河南工业大学、郑州大学、河南大学等正在尝试在图书馆内开实体书店的合作新模式，这一探索有望成为未来高校书店发展的一种趋势。

一边是举步维艰的实体书店寻求创新转型，一边是藏书丰富的高校图书馆亟待创新管理，两者的结合会擦出怎样的火花？

补短板，读者需求作导向

7月11日，在河南工业大学莲花校区图书馆一楼的大河书吧门口，一张“您选书·我买单”大海报赫然入目。“这是我们书店跟图书馆采编部联合举办的活动，学校师生可以挑选自己喜欢的图书，然后只需要在书吧填写一张荐购表就可以现场借阅，由图书馆购买或者直接购买享受打折优惠。”书店经理赵梅介绍。

这是河南工业大学图书馆的一项管理创新，改变了过去一般按总体规划采购图书的方式，变被动为主动，以师生需求为导向，推动馆藏资源科学建设。

这家大河书吧，是大河书局开办的全省第一家高校图书馆书店。“图书馆采购周期长，从师生荐购图书到上架往往需要几个月的时间。相比之下书店更新速度快，弥补了这方面的不足。”河南工业大学图书馆馆长刘广谱表示，书店的引进方便了读者决策采购的推行。所选图书利用率明显提高，从而提高了馆藏图书的质量。

“以前许多学生把图书馆当自习室，用书或水杯‘占位’，造成资源浪费，环境混乱。我们借鉴书店先进管理理念，采用刷卡预约方式很好地解决了这个问题。”刘广谱说。

重体验，多元经营显特色

步入河南工业大学图书馆内800多平方米的大河书吧，浓烈的咖啡香、茶香伴着书香气息扑面而来。暖黄色的灯光下，书架之间错落有致摆放着柔软舒适的沙发，一种转角遇见你的感觉让人心生欢喜；众多个性、时尚、精致的文创产品，则与图书形成了完美交融。

此时虽是暑假，依然有不少留校复习考研的学生在这里复习、阅读。土木工程系的大三学生刘燕已经看了两个多小时的书，她说：“在这优雅环境里读书，一种幸福感油然而生。”

开展多元化经营是校园图书馆书店的一大特色。郑州大学图书馆“时间的颜色”书店、河南大学图书馆治善轩书店也不例外，即通过文化附属品来深挖需求空间，维持书店的基本运营。不仅购书打折，书店还汇集了文创产品和饮品西点。此外，书店还会开展文化沙龙、名人讲座、签售会等文化活动。

“时间的颜色”书店张经理向记者阐释书店定位，“我们经营的是书店，更是文化体验。书店打造的是一种文化休闲的生活方式，它提供的体验式服务，这是网络书店所不能代替的。”

新模式，合作共赢利推广

日前，11部委联合发布的《关于支持实体书店发展的指导意见》指出，引导和推动高校加强校园书店建设，各高校应至少有一所达到一定建设标准的校园书店，没有的应尽快补建。

对此，郑州大学新闻与传播学院教授汪振军认为，大学师生是一个以读书和传播知识为职业的社会团体，理应成为全民阅读的中坚力量和带头人。校园书店是满足师生精神文化需求的需要，这对于构建高校健康文化生态具有重要的现实意义。

河南工业大学图书馆馆长刘广普表示，高校图书馆书店能够为广大师生提供精准阅读服务，方便了学生读书、购书。每年4万册新书给师生免费阅读，相当于图书馆零投入建立了一个新书阅览室，节省了校方的人力和经费。“‘图书馆+书店’强强联合的合作方式，在全省高校图书馆业界和社会上引起了很大反响，截至目前已有30多家省内外高校及社会团体纷纷前来考察交流。我认为这种模式很值得推广复制。”

书店的优势在于新书多、数量多，对读者需求反应灵敏。大河书局总经理李建峰表示，书店在及时充实图书馆配资的同时，消除了与网络书店相比的价格劣势，双方合作扬长避短，可谓共赢。

来源：

河南日报(2016年7月19日)



学科服务

2006-2015年浙江农林大学科研竞争力分析报告

(内容略)

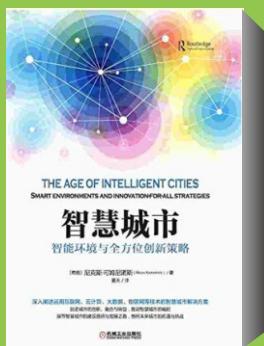
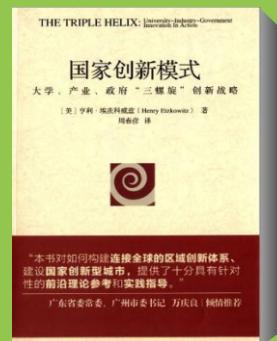
悦|读书|架

创新创业类新书荐读

身处两创时代，你应该掌握的技术工具和心理策略都有什么？下列图书或许能带给你启迪，获得颠覆性的力量，开创未曾梦想的事业。

《国家创新模式 大学、产业、政府“三螺旋”创新战略》

推荐理由：大学只是教书育人吗？政府只是制定规则吗？企业呢，仅凭自身力量单打独斗吗？亨利·埃茨科威兹为我们描绘了一幅三螺旋共同延伸的国家创新图景。理论上，阐述了大学、政府、企业三者如何既互补又独立才能有效推动创新的问题；实践上，提供了麻省理工学院和波士顿地区、斯坦福大学和硅谷等代表性案例，为我们创新模式提供借鉴。



《智慧城市 智能环境与全方位创新策略》

推荐理由：创新要立足于我们所生活的时空。随着大数据的开放、移动智能设备的普及、互联网时代的来临，我们生活在智慧城市中。智慧城市建设已被多个国家放入发展战略规划。创新立足于智慧城市建设、信息化建设是大势所趋。



《生态创新 社会可持续发展和企业竞争力提高的双赢》

推荐理由：本书围绕“生态创新”这个主题，重点阐述了生态创新的定义和内涵，分析了目前实现生态创新所面临的障碍，并提供了国家和企业两个层面在推动生态创新方面可采用的一些策略。本书还提供了一些生态创新的实践案例并作了详尽分析。

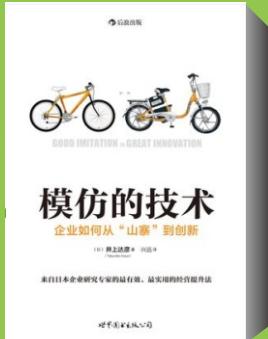
《大数据分析与商业创新》

推荐理由：在大数据时代，如何有效利用大数据驱动创新，是每个企业都需要思考的一个重要问题。本书介绍了企业利用大数据推动创新的8种方法，分别是文化模式、智能型企业、商业分析价值、价值车轮、盈利路径、SMART模型、价值创造者和创新引擎；这些内容为企业识别机会、打造团队、创建企业文化、建立技术平台提供了循序渐进的指导。



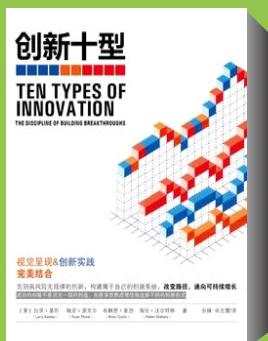
《硅谷生态圈》

推荐理由：他山之石。本书向读者解析了“热带雨林法则”的内容和动作机制，进一步向读者提出了设计和建造新的创新生态系统，并保持系统持续繁荣发展的实用建议和策略，帮助现代企业管理者为员工创造热带雨林文化，为企业注入无限活力，保持可持续发展，帮助经济规划家打造下一“硅谷”。本书对我们方兴未艾的“小镇”建设有所裨益。



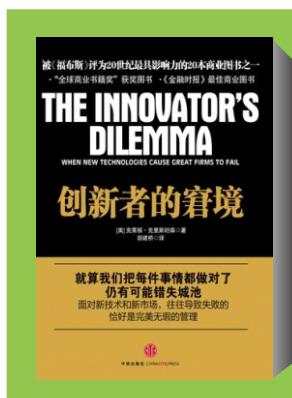
《模仿的技术企业如何从“山寨”到创新》

推荐理由：不会模仿，何以创新。“山寨”伴随着中国制造而闻名世界，却也困扰着很多企业家，如何才能从“山寨”走向创新成了目前最紧迫的难题。日本也曾面临“小偷”、“拷贝猫”的国际恶名，但最终形成了“日本风格”，“日本设计”也在国际上占有一席之地。他们是如何做到的呢？井上达彦的这本书就是来回答这样一个问题的。



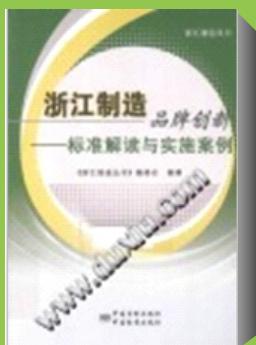
《创新十型》

推荐理由：本书是基于30多年的关于创新效率的突破性研究。书中展示了创造新产品之外的9种创新类型，这些是你建立自己的竞争优势必需的要素。本书提供一种全新的思维方式，告诉你要如何行动才能实现可靠、反复的创新。形势很紧迫，时间不多，你真的必需要有所突破！



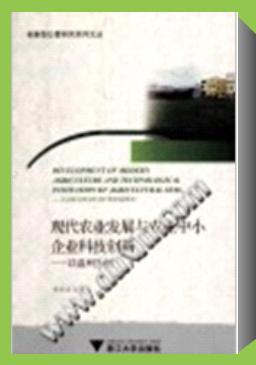
《创新者的窘境》

推荐理由：居安思危。在这本书中，作者向我们展示了多个成功运用新技术，取得竞争优势的公司。作者指出就算经营得再好的公司，尽管他们十分注意顾客需求和不断地投资开发新技术，都可能被某一新产业所影响而导致失败。本书涉及各个产业，目的在于告诉经营者对应该对他们的顾客和产品有一个全新的认识，这是一本发人深省的书。



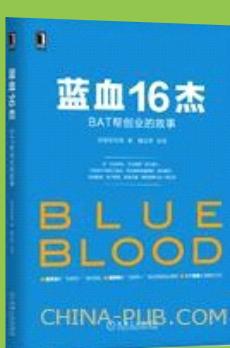
《浙江制造品牌创新 标准解读与实施案例》

推荐理由：中国制造业发展进入新常态，浙江在国内打造“浙江制造”品牌，本书系统地论述浙江制造品牌的背景、内涵、培育工程及认证模式，提出品牌竞争力评价模型，对浙江制造标准进行解读，而最大的亮点则是书中结合企业实际的创新实践案例，将为读者分析和处理实际问题提供指南。



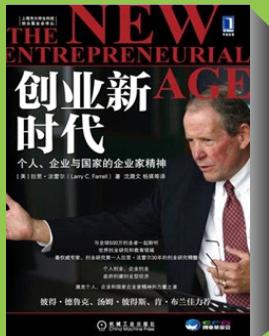
《现代农业发展与农业中小企业科技创新 以温州为例》

推荐理由：该书主要以农业企业科技创新为切入点，以温州地区为案例研究对象，分析当前我国农业企业科技创新现状、存在的问题。同时借鉴相关发达国家农业科技创新经验，对我国农业企业进行科技创新的途径及方式提出相关建议。



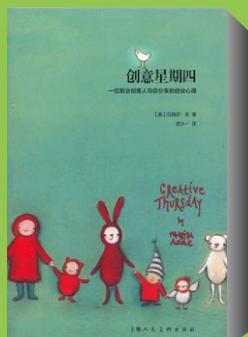
《蓝血16杰 Blue blood BAT帮创业的故事》

推荐理由：“互联网+”的本质是传统产业的在线化、数据化，它正以蓬勃的活力推动信息、数据转化为实实在在的生产力，助力中国经济的转型升级。2015年《赢在中国》邀请“车蚂蚁”李立恒、“人人车”李健、“途牛”汤峥嵘、“同程旅游”吴志祥等16位互联网的实践者、引领者，通过他们在“互联网+”道路上的产品模式、战略思索、竞争态势，共同勾勒一幅突破“互联网+”业态云图。本书内容根据16位创业者现场演讲整理。



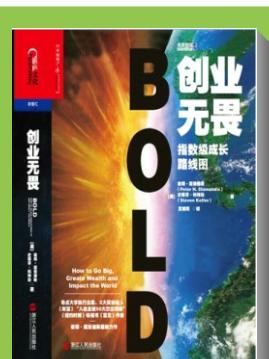
《创业新时代 个人、企业与国家的企业家精神》

推荐理由：没有什么比全球性经济衰退更能激发创业精神了。本书将为你呈现一个最简单的答案：传统的创业依然是个人、企业乃至国家或地区创造繁荣的最好且最安全的方式。事实上，世界经济增长衰退的阴影，加上全球对创业新时代的呼唤，使得当下成为历史上施展创业精神成就传奇的最好时期。何不给自己一个尝试的机会呢？



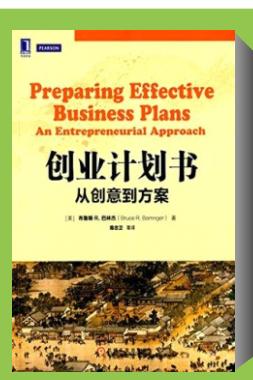
《创意星期四——一位职业创意人与你分享的创业心得》

推荐理由：封面很萌。本书是一本关于如何在生活中寻找创意、发现创作灵感的书籍。本书的作者提出每周至少要预留一天来让思想放空，让心情平静，安静踏实地与朋友一起进行创意行动。她还在书中与大家分享了她开拓思维、实施创意活动的种种方法和技巧。



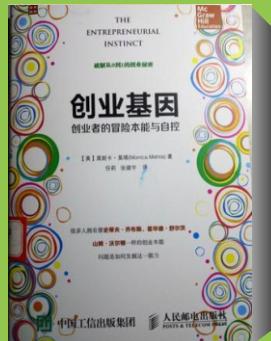
《创业无畏 指数级成长路线图》

推荐理由：再见，线性思维；你好，指数思维。今天的创新企业家，正在利用急速发展的指数型技术去改变产品、服务甚至颠覆整个行业。他们不但懂得如何运用指数型技术，更具有“无所畏惧”的勇敢心态。事实告诉我们，借助大众力量实现指数级成长，不但是可能的，更是切实可行和有章可循的。



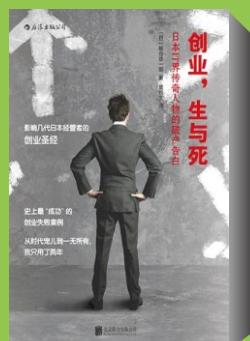
《创业计划书 从创意到方案》

推荐理由：本书提供了创业计划书写作每一步的指导意见，能够让读者去深入思考创建企业的过程中所遇到的一些重要问题，这可能是本书最引人注目的突出优势。通过把一份完整的创业计划书贯穿于全书的每一章，形式很新颖，值得借鉴。



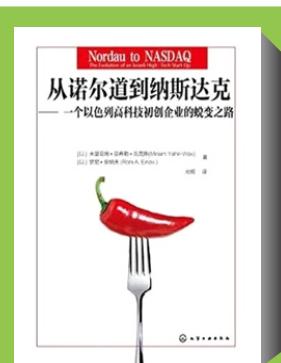
《创业基因 创业者的冒险本能与自控》

推荐理由：创业来自本能。本书通过案例向读者展示了创业者如何利用他们天生的能力，成为一位成功的企业家。对于小型企业、微型创业者有借鉴意义。



《创业，生与死 日本IT界传奇人物的破产告白》

推荐理由：创业有风险，失败需坚韧。众多创业类书籍都是成功范例，而《创业，生与死》则是一本真正意义上“失败经验谈”，也是日本最畅销的创业参考案例。本书是作者板仓雄一郎的创业生涯体检报告，从创业之初到最后失意破产的整个过程都进行了生动的描写。本书也为我们注解了当时日本经济的沉浮。



《从诺尔道到纳斯达克 一个以色列高科技初创业的蜕变之路》

推荐理由：本书也提供了一个成功的范例，描述了一个人该如何平衡自己的生活和职业工作，并最终在不影响个人生活的前提下，取得事业上的巨大成功。本书描述了那些在以色列高科技行业发展中起到不可或缺作用的人们的工作和生活，突显了他们令人赞叹的天赋、视野、领导力和奉献精神。



《创业维艰 如何完成比难更难的事》

推荐理由：大多数创业图书说的都是如何做正确的事，不把事情搞砸，而霍洛维茨会告诉你：当事情已经搞砸时，你该怎么办。霍洛维茨是硅谷顶级投资人，有着丰富的创业和管理经验。先后在初期投资了Facebook、Twitter、Skype，是诸多硅谷新贵的创业导师。在《创业维艰》中，霍洛维茨对创业公司（尤其是互联网技术公司）创立、经营、人才选拔、企业文化、销售、CEO与董事会的关系等方方面面，奉上经验之谈。

他山之石

普通高等学校图书馆规程 (教高〔2015〕14号)

第一章 总则

第一条 为促进高等学校图书馆的建设和发展，指导和规范高等学校图书馆工作，依据《中华人民共和国教育法》《中华人民共和国高等教育法》及相关规定，制定本规程。

第二条 高等学校图书馆（以下简称“图书馆”）是学校的文献信息资源中心，是为人才培养和科学研究服务的学术性机构，是学校信息化建设的重要组成部分，是校园文化和社会文化建设的重要基地。图书馆的建设和发展应与学校的建设和发展相适应，其水平是学校总体水平的重要标志。

第三条 图书馆的主要职能是教育职能和信息服务职能。图书馆应充分发挥在学校人才培养、科学研究、社会服务和文化传承创新中的作用。

第四条 图书馆的主要任务是：

- （一）建设全校的文献信息资源体系，为教学、科研和学科建设提供文献信息保障；
- （二）建立健全全校的文献信息服务体系，方便全校师生获取各类信息；
- （三）不断拓展和深化服务，积极参与学校人才培养、信息化建设和校园文化建设；
- （四）积极参与各种资源共建共享，发挥信息资源优势和专业服务优势，为社会服务。



第二章 体制和机构

第五条 高等学校应由一名校级领导分管图书馆工作。图书馆在学校授权范围内实行馆长负责制。学校在重大建设和发展事项的决策过程中，对于涉及文献信息保障方面的工作，应吸收图书馆馆长参与或听取其意见。

第六条 高等学校应根据图书馆实际工作需要设置图书馆内部组织机构和岗位，明确各组织机构和岗位的职责。

第七条 高等学校可根据学校校区分布或学科分布设立相应的总图书馆、校区分馆、学科分馆和院（系、所）分馆（资料室），分馆（资料室）受总图书馆领导或业务指导，面向全校开放。

第八条 高等学校可根据需要设立图书馆工作委员会，作为全校图书馆工作的咨询和协调机构。

图书馆工作委员会由学校相关职能部门负责人、教师和学生代表组成。学校主管图书馆工作的校领导担任主任委员，图书馆馆长担任副主任委员。

图书馆工作委员会应定期召开会议，听取图书馆工作报告，讨论全校文献信息工作中的重大事项，反映师生的意见和要求，向学校和图书馆提出改进工作的建议。

第三章 工作人员

第九条 图书馆工作人员应恪守职业道德，遵守行业规范，认真履行岗位职责。

第十条 图书馆设馆长一名、副馆长若干名。

图书馆馆长应设置为专业技术岗位，原则上应由具有高级专业技术职务者担任，并应保持适当的稳定性。馆长主持全馆工作，组织制订和贯彻实施图书馆发展规划、规章制度、工作计划、队伍建设方案及经

费预算。副馆长协助馆长负责或分管相应工作。

第十二条 高等学校应根据发展目标、师生规模和图书馆的工作任务，确定图书馆工作人员编制。

图书馆馆员包括专业馆员和辅助馆员，专业馆员的数量应不低于馆员总数的50%。专业馆员一般应具有硕士研究生及以上层次学历或高级专业技术职务，并经过图书馆学专业教育或系统培训。辅助馆员一般应具有高等教育专科及以上层次学历，具体聘用条件根据工作岗位的要求和学校的人事管理制度确定。

第十三条 高等学校新聘用图书馆工作人员，按照规定应当面向社会公开招聘的，按照规定执行。

图书馆工作人员按照国家有关规定，实行专业技术职务聘任制和岗位聘任制，享受相应待遇。

第十四条 高等学校应将图书馆专业馆员培养纳入学校的人才培养计划，重视培养高层次的专家和学术带头人。鼓励图书馆工作人员通过在职学习和进修，提高知识水平和业务技能。

第十五条 高等学校对于在图书馆从事特种工作的人员，按国家规定给予相应的劳保待遇。

第十六条 高等学校应根据图书馆工作特点，制定考核办法，定期对工作人员进行考核，考核结果作为调整工作人员岗位、工资以及续订聘用合同等依据。

第四章 经费、馆舍、设备

第十七条 高等学校应保证图书馆正常运行和持续发展所必需的经费和物质条件。

图书馆应注重办馆效益，科学合理地使用经费。

高等学校应鼓励社会组织和个人依法积极向图书馆进行捐赠和资助。

第十八条 高等学校要把图书馆的经费列入学校预算，并根据发展需要逐年增加。

图书馆的经费包括文献信息资源购置费、运行费和专项建设费。运行费主要包括设备设施维护费、办公费等。

第十九条 图书馆的文献信息资源购置费应与学校教学和科学的研究的需要相适应，馆藏文献信息资源总量和纸质文献信息资源的年购置量应不低于国家有关规定。全校文献信息资源购置费应由图书馆统筹协调、合理使用。

第二十条 高等学校应按照国家有关法规和标准，建造独立专用的图书馆馆舍。馆舍应充分考虑学校发展规模，适应现代化管理的需要，满足图书馆的功能需求，节能环保，并具有空间调整的灵活性。

馆舍建筑面积和馆内各类用房面积须达到国家规定的校舍规划面积定额标准。

第二十一条 高等学校应有计划地为图书馆配备服务和办公所需的各种家具、设备和用品，重视自动化、网络化、数字化等现代信息基础设施建设。

第二十二条 高等学校应做好图书馆馆舍、设备的维护维修，根据需要持续改善图书馆的服务设施，重视图书馆内外环境的美化绿化，落实防火、防水、防潮、防虫等防护措施。

第五章 文献信息资源建设

第二十三条 图书馆应根据学校人才培养、科学的研究和学科建设的需要，以及馆藏基础和资源共建共享的要求，制订文献信息资源发展规划和实施方案。

第二十四条 图书馆在文献信息资源建设中应统筹纸质资源、数字资源和其他载体资源；保持重要文献、特色资源的完整性与连续性；注重收藏本校以及与本校有关的各类型载体的教学、科研资料与成果；寻访和接受社会捐赠；形成具有本校特色的文献信息资源体系。

第二十五条 图书馆应积极参与国内外文献信息资源建设的馆际协作，实现资源共建共享。

第二十六条 图书馆应根据国家和行业的相关标准规范，对采集的信息资源进行科学的加工整序，建立完善的信息检索系统。

第二十六条 图书馆应合理组织馆藏纸质资源，便于用户获取和利用；应加强文献保护与修复，保证文献资源的长期使用。

第二十七条 图书馆应注重建设数字信息资源管理和服务系统，参与校园信息化建设和学校学术资源的数字化工作，建立数字信息资源的长期保存机制，保障信息安全。

第六章 服务

第二十八条 图书馆应坚持以人为本的服务理念，保护用户合法、平等地利用图书馆的权利，健全服务体系，创新服务模式，提高服务效益和用户满意度。

第二十九条 图书馆在学校教学时间内开馆每周应不低于90小时，假期也应有必要的开放时间，有条件的学校可以根据实际需要全天开放；网上资源的服务应做到全天24小时开放。

第三十条 图书馆应不断提高文献服务水平，采用现代化技术改进服务方式，优化服务空间，注重用户体验，提高馆藏利用率和服务效率。

图书馆应积极拓展信息服务领域，提供数字信息服务，嵌入教学和科研过程，开展学科化服务，根据需求积极探索开展新服务。

第三十一条 图书馆应全面参与学校人才培养工作，充分发挥第二课堂的作用，采取多种形式提高学生综合素质。

图书馆应重视开展信息素质教育，采用现代教育技术，加强信息素质课程体系建设，完善和创新新生培训、专题讲座的形式和内容。

第三十二条 图书馆应积极参与校园文化建设，积极采用新媒体，开展阅读推广等文化活动。

第三十三条 图书馆应制定相关规章制度，引导用户遵守法律法规和公共道德，尊重和保护知识产权，爱护馆藏文献及设施设备，维护网络信息安全。

第三十四条 图书馆应为学生提供社会实践的条件，设置学生参与图书馆管理与服务的岗位，支持与图书馆有关的学生社团和志愿者的活动。

第三十五条 图书馆应通过加强无障碍环境建设等，为残障人士等特殊用户利用图书馆提供便利。

第三十六条 图书馆应加强各馆之间以及与其他类型图书馆之间的协作，开展馆际互借和文献传递、联合参考咨询等共享服务。

第三十七条 图书馆应在保证校内服务和正常工作秩序的前提下，发挥资源和专业服务的优势，开展面向社会用户的服务。

第七章 管理

第三十八条 高等学校应秉持改革与创新的理念，确定图书馆办馆宗旨。

图书馆应根据学校发展目标制订图书馆发展规划，建立健全各项规章制度。

第三十九条 高等学校应推动图书馆严格遵循相关的专业标准，不断完善业务规范和考核办法，改进和优化业务管理。



第四十条 高等学校应支持图书馆有计划地开展学术研究，组织和参与国内外学术交流活动，发表研究成果。支持图书馆积极参加专业学术团体，按国家有关规定申请加入国际学术组织。

图书馆应鼓励馆员申报各级各类科研项目，有条件的可根据需要自行设立科研课题。

第四十一条 图书馆应注重统计工作，如实填报各类统计数据，做好统计数据的保存和分析。

第四十二条 图书馆应建立文书和档案管理制度，制订管理规范，妥善收集、整理和保存文书档案资料。

第四十三条 图书馆应重视馆藏文献等资产的管理，建立完整的资产账目和管理制度。

第四十四条 高等学校应重视图书馆公共安全管理，采取多种防护措施，制订突发事件应急预案，保护人身安全。

第四十五条 高等学校应鼓励图书馆积极开展业务评估评价活动，不断提高办馆效益和水平。

第八章 附则

第四十六条 本规程适用于全日制普通高等学校。各高等学校可依据本规程并结合学校的办学层次、学校性质、学科特点、学校规模、所在地区等具体因素，制订本校图书馆的工作规定和实施细则。

第四十七条 教育部高等学校图书情报工作指导性专家组织可根据本规程制订各类型高等学校图书馆的建设与服务方面具体规定，指导各类型高等学校图书馆的发展和评估评价工作。

第四十八条 本规程自发布之日起施行。原《普通高等学校图书馆规程（修订）》（教高〔2002〕3号）同时废止。



《普通高等学校图书馆规程》修订述要

燕今伟 朱强
(南方科技大学图书馆 北京大学图书馆)

[摘要]根据参加《普通高校图书馆规程》修订工作的经历和体会，介绍了《普通高校图书馆规程》修订工作的全过程和主要的修改内容，并着重对高校图书馆职能和任务的再定位、专业馆员和辅助馆员的区分、图书馆在学校教书育人主战场上的作用、资源建设及服务、社会服务和规程的法律效力等方面条款的修订进行了分析和说明，以期为学习和落实规程提供参考。

[关键词]《普通高等学校图书馆规程》 高校图书馆 修订

2002年2月，为适应我国高等教育快速发展的形势，教育部颁布了《普通高等学校图书馆规程(修订)》(以下简称《规程》)，为高校图书馆的建设和管理提供了指导和规范，促进了高校图书馆和高等教育文献保障体系的建设，大大提高了我国高校图书馆的管理和服务水平。

随着改革的推进以及信息化、网络化技术环境的发展，图书馆的信息服务环境发生了巨大变化，高校图书馆所面临的形势和任务已经大大超出了2002年版《规程》所界定的范围，对《规程》作进一步修订势在必行。2013年8月，第四届教育部高等学校图书情报工作指导委员会(以下简称图工委)成立大会暨第一次工作会议，决定将修订《规程》作为本届图工委的一项重要工作，历时两年多，新的《普通高等学校图书馆规程》(以下简称新《规程》)于2015年12月31日正式颁布，预示着高校图书馆的发展又将进入一个新时期。

1 《规程》的修订过程

《规程》的修订经历了几上几下的过程。2013年10月，图工委《规程》修订工作组成立后，迅速开始了工作。12月，图工委向各省、直辖市、自治区的高校图工委发送了征求《规程》修订意见的通知。2014年3月，修订工作组根据各省图工委提交的意见，对《规程》进行了第一次集中修改。5月，再次将修订稿发送给各省、直辖市、自治区的高校图工委征求意见。9月，修订工作组根据各地第二轮返回的意见对《规程》再次修改。10月，将第二稿提交给图工委第二次工作会议审议，修订工作组根据委员们的意见再次修改，于2015年3月形成送审稿上报教育部。2015年5、6月间，修订工作组根据高教司的意见进行了两次修改。7月，经过图工委第三次工作会议讨论后，《规程》修订稿由教育部高教司送部内人事司、社科司、政法司、职成司审阅，各司都认真负责地提出了中肯的意见。9月，高教司再次将《规程》征求意见稿下发部分高校征求意见。其间，高教司教学条件处和修订工作组之间、教育部各司之间的讨论，修订工作组的文字修改和教学条件处的领导字斟句酌的修改难以统计。更令人瞩目的是，在最后的审定阶段，袁贵仁部长亲自批示，对《规程》稿中个别表述的内涵和依据提出疑问，经修订工作组和高教司再次补充说明后终予以认可，《规程》于2015年最后一天得以发布。可以说，新的《规程》是领导和群众、教育部和高校图书馆群策群力、集体智慧的结晶。

2 《规程》的修订原则

在征求意见的过程中，各省、直辖市、自治区的高校图工委都非常重视，组织本地区高校图书馆讨论研究，汇集、整理意见报送。仅第一轮收集到的各地意见就达3万余字，其中，海南、江苏、四川、福建、甘肃等省的高校图工委和图工委高职高专分委员会整理了全面的修改意见，有一些高校图书馆的馆长也以个人名义提出了较系统的修改建议，体现了整个高校图书馆界对《规程》修订的重视和期待。综合大家的修改建议，主要包括以下几个方面：

(1)在国家改革发展的新形势下，高校图书馆的定位应与时俱进地反映经济和社会发展对高校图书馆的新要求。

(2)适应时代发展，推进服务创新，对高校图书馆在信息化、数字化、网络化环境下如何拓展和深化服务具有引领作用，体现图书馆的发展方向。

(3)希望有更多定量的、刚性的指标，特别希望在高校图书馆的经费分配、人员编制、评估指标等方面，提出更加明确、具体的要求。

(4)希望设立图书馆工作人员的准入制度，便于图书馆引进人才和管理人力资源。

(5)适应高等教育多样化办学的发展趋势，增强对不同类型、不同层次高校图书馆的指导性与可操作性。

规程修订工作组逐条梳理和研究了收集到的各方意见，在教育部相关领导的指导下，逐步明确了《规程》修订的指导思想：在《高等教育法》、《国家中长期教育改革和发展规划纲要》等现行法规和政策的框架下，反映新形势下高等教育的发展对图书馆工作的需求，进一步明确高校图书馆在体制机制、馆舍设备、经费、人员、文献资源、服务和管理等方面必须达到的基本要求，适当超前提出文献信息服务某些方面的工作目标，力求弥补当前高校图书馆管理中存在的制度缺陷，并为各类型高校根据自身特点制定具体的图书馆建设规划和管理制度留下扩展的空间。

具体修订时，充分考虑和分析各方的意见，尽可能予以采纳，重点在以下几个方面进行修改：

(1)根据教育部最新文件的精神和提法，对某些内容的表述予以调整。目前党和政府对高等教育的社会地位、职能和作用相比十几年前有了更深人的表述，《规程》的相关提法也需要进行调整。

(2)适应高等教育和教学改革的需要，对某些条款进行增删和修改。伴随着高等教育改革的深化，高校图书馆的工作模式和在教育、教学中的任务和作用都有很大变化，需要对《规程》的内容进行补充和调整。

(3)对高校图书馆目前存在的问题和基层图书馆的呼声予以呼应。针对各地高校图书馆反映的问题，对《规程》予以相应调整，以解决建设和发展中的问题。

(4)根据图书馆的发展趋势，提出新的引导性要求。文献资源数字化和校园信息化的发展大大扩展了图书馆的功能，需要做一些引导性的规定来指导高校图书馆的工作。

(5)对原文件的词语和逻辑关系的调整。《规程》中存在一些文字组织和语言表述方面的问题，需要对可能引起歧义的地方进行梳理和纠正，并按照新的内在逻辑对各章内容作顺序上的调整。

3 《规程》修订的要点解读

3. 1 对高校图书馆职能和任务的再定位

《高等教育法》第三十一条规定，“高等学校应当以培养人才为中心，开展教学、科学研究和社会服务”，已经明确教学、科研和社会服务是高校的三大职能。文化立国是国家的发展战略，文化传承创新是高校和图书馆界已经非常重视的工作。新《规程》在第三条在保留高校“图书馆的主要职能是教育职能和信息服务职能”这一表述的同时，进一步提出“图书馆应充分发挥在学校人才培养、科学研究、社会服务和文化传承创新中的作用”，既遵循了《高等教育法》的规定，又适应了当前高校图书馆实际承担的社会职能的现状。

与此相呼应，在第四条图书馆的主要任务中，修改了原来主要着眼于图书馆内部业务工作的思路，把工作任务从图书馆层面提高到学校层面，要求“建设全校的文献信息资源体系”，“建立健全全校的文献信息服务体系”，“参与学校人才培养、信息化建设和校园文化建设”，“发挥信息资源优势和专业服务优势，为社会服务”，对图书馆主要工作任务的性质进行了再定位。

3. 2 对人力资源管理改革的制度安排新

《规程》第十一条，是最浓墨重彩的一笔。是否可以像发达国家一样，把图书馆员分为专业馆员和辅助馆员，一直是图书馆界热议的话题。近年来随着高等教育的发展，越来越多的高校图书馆把硕士研究生学历作为招聘新馆员的门槛，同时也采用劳务派遣、短期聘用等其他形式雇用非研究生学历人员，承担经过短期培训就可以上岗的工作，这个现状为区分专业馆员和辅助馆员提供了客观条件。

第十一条规定，“专业馆员一般应具有硕士研究生及以上层次学历或高级专业技术职务，并经过图书馆学专业教育或系统培训”，这其中有着三层含义：(1)要求专业馆员具有硕士学历，是为了以后招聘人员时，从人口上把住文化层次，以便工作人员入职后能够掌握专业性的工作技能；(2)提出要经过图书馆学专业教育或系统培训，是为了给非图书馆学专业背景的研究生打开入职通道，但要求他们接受必须的图书馆学专业训练，以便胜任图书馆的专业工作；(3)提出“或”具有高级专业技术职务，与“并经过系统的专业培训”并用，是为了在现行职称制度下，让目前的工作人员中没有研究生学历，但是经过在图书馆

长期工作，已经掌握专业技能，能够胜任专业工作，并且已经有高级职称，或是能够评上高级职称的人员，能够进入专业馆员的管理范畴，保持人员和工作的稳定，同时也对调入图书馆的人员设置了一道门槛，有利于破除什么人都可以进图书馆的传统观念。

第十一条同时还规定了“专业馆员的数量应不低于馆员总数的50%”，设置了下限，没有设上限。目前国内普通高校图书馆高级专业技术职务的数量一般控制在工作人员总数的10%—30%之间，中级专业技术职务的数量没有作严格限制，有的图书馆高达50%以上。在区分专业馆员和辅助馆员时，具有高级专业技术职务的人员应为专业馆员，而中级专业技术职务则是专业馆员和辅助馆员交叉的一个区域。中级人员可分为两种情况，一部分是资历浅的专业馆员，另一部分是资深的辅助馆员。在目前普遍实行专业技术职务聘任制的大背景下，这样的考虑为实现从单一的专业技术职务聘任制过渡到既有专业技术职务聘任又将图书馆员区分为专业馆员和辅助馆员的新的用人体制提出了制度设计的思路。

在征求意见阶段，部分图书馆提出要通过新《规程》，实现图书馆员职业化，曾有一稿也写入了专业馆员要“符合行业性的资格准入条件”的条款。但后来考虑到目前关于图书馆员职业准入的问题还处于议论阶段，近期没有实施的可能，在后续修改中删除了。现在有了专业馆员和辅助馆员的区分，就有了学校可以接受的第十三条：“高等学校应将图书馆专业馆员培养纳入学校的人才培养计划，重视培养高层次的专家和学术带头人。”加上第十条“图书馆馆长应设置为专业技术岗位”的规定，这一系列制度安排在实质上推进了图书馆员职业化的进程。

3. 3强化图书馆在学校教书育人主战场上的作用

在修订过程中，教育部有关领导特别强调要引导图书馆进入学校教学科研以及创新型人才培养的主战场，承担或参与相应的工作，更好地发挥图书馆的作用，这比原《规程》的着眼点有很大的提升。新《规程》规定，在人才培养方面，“图书馆应全面参与学校人才培养工作，充分发挥第二课堂的作用，采取多种形式提高学生综合素质”，“开展信息素质教育，采用现代教育技术，加强信息素质课程体系建设”，“嵌入教学和科研过程，开展学科化服务”；在信息化建设方面，图书馆要“注重收藏本校以及与本校有关的各类型载体的教学、科研资料与成果”，“参与校园信息化建设和学校学术资源的数字化工作”；在校园文化建设方面，“图书馆应积极参与校园文化建设，积极采用新媒体，开展阅读推广等文化活动”。这些具体的表述为校领导在学校的整体工作中用好图书馆这一个方面军提供了指引。

3. 4关于图书馆的资源建设和服务

文献信息资源的建设和服务，是大家讨论最热烈，但是统一认识最快的两章。这两章涵盖了高校图书馆的主要业务工作，大家都希望尽可能地反映图书馆工作的最新发展，列出新领域、新技术、新方法，以加强《规程》的引导作用。经过讨论，大家都认识到，伴随着信息技术的快速发展，新的应用、产品和服务方式不断出现，不胜枚举，《规程》还是只能原则性地进行理念导向，不宜列举目前热门的事项，以保持《规程》的稳定性。修改稿中曾出现过的移动服务、机构知识库等词语，最后都删除了。最终定稿中，关于文献信息资源建设的一章，列出发展规划、资源配置、协作共享、资源加工、纸质文献的组织和保护、参与校园信息化建设等条款。关于服务的一章，列出服务宗旨、开放时间、服务内容、服务于人才培养、服务于文化建设、用户教育、学生参与、特殊用户服务、服务共享、服务社会等条款，逻辑清晰，内容明确，将是我们今后一个时期业务工作的指南。

3. 5关于社会服务

近年来，要求高校图书馆对社会开放的呼声很高，给高校带来压力。新《规程》没有回避这个问题，而是给出了正面回应。原《规程》提出“有条件的高等学校图书馆应尽可能向社会读者和社区读者开放。面向社会的文献信息和技术咨询服务，可根据材料和劳动的消耗或服务成果的实际效益收取适当费用。”这种表述是时代的产物，适应了当时的形势。现在普遍强调公益性机构的免费服务，公共图书馆基本上取消了收费服务项目，原《规程》的表述就不合时宜了，需要进行调整。根据目前高校图书馆的普遍共识和实践经验，新《规程》规定，“图书馆应在保证校内服务和正常工作秩序的前提下，发挥资源和专业服务的优势，开展面向社会用户的服务”，划定了保证校内秩序的红线，也指明了为社会服务的主要方向。

3. 6《规程》的法律效力

在征求意见的过程中，增强《规程》的刚性是有广泛代表性的意见，大家普遍希望《规程》能够成

为尚方宝剑，促使学校保证图书馆建设和发展所需要的条件。郑章飞撰文对《规程》的法律属性进行了透彻分析，提出应争取把《规程》作为教育部的部门规章颁布，进入国家的法律体系，以增强《规程》的权威性。

在修订过程中，教育部有关领导始终强调《规程》不能违背《高等教育法》的规定。《高等教育法》第三十七条规定，“高等学校根据实际需要和精简、效能的原则，自主确定教学、科学研究、行政职能部门等内部组织机构的设置和人员配备”，这就给《规程》的修订上了一道紧箍咒。显然，图书馆是高校的内部组织机构，其设置和管理等事宜属于高校办学自主权范畴，教育部不宜直接下达强制性的规定。另一方面，全国2500多所高校，办学目标不同，条件不同，读者对象不同，也难以在一个文件里对不同的高校规定统一的硬性指标。这就决定了《规程》的性质只能是行政规范性文件，不是一部法律。但是行政规范性文件也是具有法律效力的，不执行或违反都可以追究责任，并不是可做可不做的事情，能够引起高校领导的足够重视。

4 新《规程》的落实

新《规程》对如何落实作了明确规定：(1)“各高等学校可依据本规程并结合学校的办学层次、学校性质、学科特点、学校规模、所在地区等具体因素，制订本校图书馆的工作规定和实施细则”；(2)“教育部高等学校图书情报工作指导性专家组织可根据本规程制订各类型高等学校图书馆的建设与服务方面具体规定”。由此，后续工作还有很多。

新《规程》颁布后，我们要做好三个层面的工作，让新《规程》真正成为今后一个时期推动高校图书馆建设与发展的指导性文件。

首先，新《规程》要得到各地教育行政主管部门的重视。教育部针对高校内部的二级机构颁发规范性文件并不多见，足见图书馆对高校建设与发展的重要性。经过10多年来高校文献共享系统的建设，高校图书馆事业已经形成整体化发展的态势。除了教育部的重视，各地区教育主管部门须不失时机地研究和部署，利用各省高校图工委已经形成的协调工作机制，组织和督促各高校研究落实新《规程》的各项要求，在整体上提升本地高校图书馆事业的发展水平。

其次，各类型高校图书馆协作组织应积极开展工作，在教育部高校图工委的指导下，依据新《规程》研究和制定适合本类型高校图书馆的工作标准和评估细则等指导性文件，推进新《规程》的落实。

第三，各高校是落实新《规程》的主体单位，责任最重。在审定新《规程》时，教育部政法司指出，图书馆属于高校内部组织机构，不宜以图书馆为主体规定其相关管理职权，并对《规程》中各条款的主语提出了具体的修改意见。大家可以看到，新《规程》的“体制和机构”、“工作人员”、“经费、馆舍、设备”和“管理”各章条款的主语基本上都是“高等学校”，只有“文献信息资源建设”和“服务”两章的主语是“图书馆”，这就指明了落实新《规程》的责任主体。各高校图书馆须与学校领导认真沟通，使学校领导了解应该担负的责任，与图书馆一起在本校落实新《规程》的各项要求。

“一分部署，九分落实。改革蓝图有了，现在的关键是把蓝图一步步变为现实。”习近平总书记在山东考察时的重要讲话，也是我们落实新《规程》的最恰切的遵循。

参考文献（略）

——摘自《大学图书馆学报》2016年第2期

“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式构建

来 荣

(宁波大学园区图书馆)

[摘要]分析了“微时代”对高校图书馆阅读服务的影响，阐述了“微时代”背景下高校图书馆阅读推广服务的新变化，分析了“微时代”背景下高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建要素。最后，着重提出“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建策略。

[关键词]微时代高校图书馆碎片式阅读推广构建

微博、微信、微视频、微电影等微信息传播方式带来了“微时代”，与此同时，以手机、iPad等移动终端作为传播载体，对传统高校图书馆服务提出了新要求与新挑战。“微时代”背景下的高校图书馆碎片式阅读推广服务呈现明显的流动性、瞬时性与碎片性。智能化程度的逐步提高，碎片化信息的逐步普及，使得高校图书馆新模式构建必须顺应时代特征，将阅读与当代背景环境紧密结合，通过碎片式的阅读，不断探索新的高校图书馆阅读推广模式。

1 “微时代”对高校图书馆阅读服务的影响

1.1 “微时代”改变了人们的阅读方式

随着移动“微时代”的到来，手机、Kindle、iPad等移动手持设备成为高校师生读者使用频率较高的阅读工具。人们阅读方式的改变促使阅读内容载体向数字化发展，从传统的纸质出版物转变为文本、声音、图形等多种形式。移动微时代改变了传统阅读单纯依靠视觉的阅读方式，而是利用各种呈现形式充分调动了高校师生的多种感官，如听觉和触觉等，让知识内容立体化、丰富化。这种全新的阅读方式有明显的互动性特点。通过微信、微博等互联网微平台，师生可以与作者或者其他读者进行沟通交流，体现出很强的参与性。

1.2 碎片式阅读扩大了知识传播范围

所谓碎片式阅读有3层含义：第一，微媒介平台的碎片化。随着科学技术的发展，多种多样的智能化移动终端设备被开发利用，微媒介的特点也决定了其所传达的知识信息是片段式的、碎片式的。第二，移动“微时代”的信息发布者也

逐渐向碎片化趋势发展。任何人可以随时随地发布任何合法信息资源，师生也可以根据微平台观看和学习这些资源。第三，信息的碎片化导致师生阅读的时间不固定、空间不受限制，即阅读时间与阅读空间的碎片化。总之，碎片式阅读的3层含义使得其扩大了知识的传播范围，加快了知识更新速度，同时也增加了知识受众群体。

1.3 “微时代”背景下的高校图书馆碎片式阅读推广活动

微博、微信、微视频的时代背景下，部分高校图书馆已经对碎片式阅读方式进行构建和推广。以辽宁大学图书馆为例，该馆在开展传统阅读服务的同时，加强与学生社团和学院部门的配合，主动担负引领校园文化的重任。此外，还广泛与社会图书馆合作，依托社会图书馆的资源，为其注入了鲜活的动力。第三，推广多种媒介平台与空间，拓展校园文化的宣传。例如，辽宁大学图书馆开通了官方网站、微博、微信，进行碎片式阅读的推广活动，还与辽宁大学广播台和众多学生社团平台进行主题化的合作性宣传，为“微时代”背景下的高校图书馆碎片式阅读推广开辟了新路。

2 “微时代”高校图书馆阅读推广服务的新变化

2.1 主动出击，提供及时服务

“微时代”高校图书馆阅读推广服务的显著变化体现在高校图书馆利用各种微工具、微媒体、微信息等平台公开发布和主动推送书籍文献等资源。最常见的是微博与微信平台，目前已有多家高校图书馆开通了官方微博和微信服务，主动为读者推送信息和提供服务，这种主动出击的推广服务新变化，可以迅速

吸引读者的关注并扩大受众范围。除了微博、微信等公共服务平台，高校图书馆还可以进行短信提醒、电子邮箱绑定等服务，提供实时高效的图书馆推广服务，以体现主动性、及时性等新变化与新的服务理念。

2.2 “微”式引导，创新推广手段

“微时代”同时也创新了高校图书馆的推广手段，除微博、微信服务平台之外，微视频和微电影也是图书馆进行阅读推广的主要手段。例如清华大学于2012年拍摄了“爱上图书馆”宣传视频，这是国内第一部图书馆主题的营销推广短片，该短片介绍了清华大学图书馆的概况，包括图书馆环境、资源、服务等内容，在全国范围内引起了强烈的反响，获得了良好的宣传效果。在清华大学图书馆的带领下，北京大学图书馆、南开大学图书馆等多个高校图书馆也纷纷创新阅读推广手段，开始拍摄图书馆宣传视频、图书馆宣传微电影等。微视频、微电影具有很强的故事性和趣味性，能够充分调动人们的视觉感官，吸引人们的兴趣，简洁亲切的风格更加贴近高校师生的口味，更易受到在校师生的欢迎。

2.3 碎片传播，保证信息动态

“微时代”的高校图书馆推广方式呈现出碎片式的特点。碎片式的传播方式，可以通过先进的信息技术进行不受空间和时间限制的反复传播，利用这种不间断、穿插式的碎片传播，将大量的信息化整为零，以一种潜移默化的形式对人们产生影响，在某种程度上说，是高校图书馆对阅读推广的“大轰炸”传播。多渠道、高频率的碎片式阅读推广，大大地缩短了信息传播的时间和师生阅读信息耗费的时间，既保证了知识信息更新的动态性，又保证了其无所不在的普及性。

2.4 反馈评论，突破单向交流

微媒介的服务平台具有较高的互动性，读者用户可以通过点赞、评论、分享、转发、推荐等功能对阅读推广活动进行评价检验，对读者和图书馆都具有促进作用。传统的图书馆阅读推广方式缺乏交流互动，缺乏反馈评论，微时代可以弥补这方面的不足。对读者来说，可以对感兴趣的优质知识信息进行点赞和转发，也可以对认为有所欠缺的知识信息进行留言提出建议，以此来说明信息内容是否值得阅读。对高校图书馆来说，可以统计师生的转发点赞，来评价图书馆阅读推广工作是否成功，并吸取经验，不断改进。

3 “微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建要素

“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建要素主要有3方面：网络社交媒体是其基础设施、碎片知识体系是其服务内容、丰富馆藏资源是其资源保障，具体如图1所示。

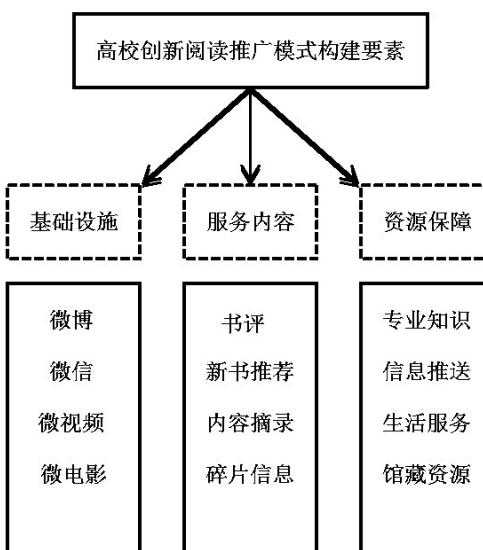


图1 “微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建要素

3.1基础设施——网络社交媒体的应用

“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建以网络社交媒体的应用为基础设施。微博、微信、微视频、微电影的阅读推广服务方式都是在网络技术发展的基础上衍生而来，社交媒体的开发与应用是高校图书馆创新阅读推广服务的物质依托。通过网络社交媒体的应用，高校图书馆可以结合电脑、手机、iPad等移动阅读工具，实现师生读者对快节奏和信息化、对知识资源短平化和多元化的要求。例如，师生读者可以随时随地了解高校图书馆的最新动态，自助查询资源文献的具体信息，还可以通过账号登录享受资源定制，接收新书提醒等个性化服务。此外，网络社交媒体的应用还发挥了寓推广于乐的作用，微平台的搭建更贴近大学生的娱乐生活，使高校图书馆的阅读推广服务不再呈现死板的学术化，而是与师生的生活紧密结合起来，更容易获取师生的好感。总之，微时代高校图书馆的阅读推广服务模式，必须依托互联网信息技术，依托社交媒体的开发利用。

3.2服务内容——碎片知识体系的构建

“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建内容为明显的碎片式知识体系。在信息技术日益发展的今天，网络的影响力已经渗透到师生日常生活的方方面面，包括阅读方式的改变，师生越来越以快捷方便的网络阅读为潮流，以短小经典的碎片式信息为阅读内容。最典型的是微博阅读，一条微博信息往往只包含140字左右，只言片语间却传递了丰富的思想内容。高校图书馆的碎片式阅读推广服务模式构建正是参考了这种简便、短小的特点，将传统大篇幅、大段落的著作或信息，简化为简短而非分割的方式传播给师生读者，从而收获短平快的阅读效益。高校图书馆的碎片式知识体系以书评、内容摘录等形式为主，向师生提供有价值的阅读信息，从而引起师生的兴趣。

3.3资源保障——丰富馆藏资源的建设

高校图书馆丰富的馆藏资源为“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建提供了保障。高校图书馆不仅拥有丰富的纸质馆藏资源，同时也拥有丰富的数字化信息资源，这些资源依据高校专业设置或知识系统进行分类，更符合高校师生的阅读需求。丰富的数字化馆藏资源能够在微时代背景下与社交媒体平台结合，对高校图书馆的资源进行宣传，同时也方便碎片式内容的组合。此外，高校图书馆的馆藏资源建设保障了阅读推广服务模式的多样化与多元性，并不局限于某一专业领域，又不拘泥于单一的形式，在整体内容上呈现包罗万象的特点，既能满足师生对专业知识的获取，又兼顾到师生对娱乐方面的要求，使得新模式的构建具有较强的生命力。

4“微时代”高校图书馆碎片式阅读推

广服务模式构建策略基于“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的要素分析，笔者认为其构建策略应体现在注重与微时代接轨，主动变革服务观念；传递碎片化信息，彰显高校人文关怀；推广灵活化服务，发挥馆员个人魅力3方面。

4.1注重与“微时代”接轨，主动变革服务观念

现代高校图书馆在构建碎片式阅读推广服务模式过程中，应注重与“微时代”技术的接轨，最大程度上与微平台社交网络相结合，推出迎合师生口味的快餐式阅读服务。例如东北师范大学图书馆于2013年以来购进了各种电子设备进行阅读推广服务，还设置了数字阅读体验专区，供师生应用新技术电子手段进行别开生面的阅读体验。并在馆内设置免费的无线网络，方便师生随时随地得到图书馆的资源信息和服务。全新的服务观念受到了师生读者的广泛关注，主动变革服务观念对重新吸引师生读者、重新确立起图书馆的地位起到重要的作用。由此可见，只有利用多种多样的微技术、微平台，主动变革服务观念，高校图书馆的阅读推广才能有越来越多的创新模式。

4.2传递碎片化信息，彰显高校人文关怀

移动微技术时代要求高校图书馆传播的信息内容不能再是传统的长篇大论、大篇幅文章，取而代之的是短小精悍的碎片化信息，而在若干个碎片化知识当中，不能只是单纯的毫无意义的信息罗列，更要蕴含高校图书馆的人文关怀。高校大学生大多处于青少年时期，大学生活的三四年，是他们人生观价值观养成的关键期，也是他们人生中最难忘的一段经历。高校图书馆如果能够开发一种更具人文关怀的阅读推广模式，相信能够取得大学生们情感上的认同与共鸣。例如厦门大学图书馆，在微博、微信平台传播碎片化知识信息的同时，还渗透了情感方面的内容，2013年厦门大学图书馆推出的“书时光”活动，记录了大学生

们第一次关注厦门大学图书馆官方微博的时间、第一次转发微博内容的时间并将大学生四年来的微博内容点赞、评论、转发等操作汇集成为表呈现出来，以微博私信的方式发送给订阅其官方微博的师生粉丝，让师生感受到厦门大学图书馆暖暖的关怀。这种以图、表、文记录师生与图书馆互动的阅读推广方式，将师生与图书的关系进行碎片化传播，无疑是一种非常成功的阅读推广，甚至对师生今后的阅读会产生深远影响。

4.3 推广灵活化服务，发挥馆员个人魅力

“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建很大程度上是依靠馆员进行的，馆员的个人魅力对阅读推广活动起到非常重要的作用。例如广州南洋理工职业学院图书馆十分重视培养馆员的个人魅力，不仅对馆员进行集体培训，教授馆员阅读推广模式构建的相关知识，促进推广服务的灵活化，还对馆员提出提高自身的专业素养的要求，要求馆员对微时代有所了解，对碎片化信息有所掌握，保持对新微媒体的敏感性，保持对微博、微信等社交媒体和网络视频的热衷度，培养大学生对其的信赖，从而主动引导话题，掌握阅读推广活动的节奏，抓住大学生的猎奇心理。由此可见，具有个人魅力的图书馆馆员应满足专业素养过硬、了解大学生心理、语言诙谐幽默等方面的要求。

5 结语

“微时代”高校图书馆碎片式阅读推广服务模式的构建是一项长期而全面的工作。随着时代和技术的发展，微平台也在与时俱进，碎片式阅读也呈现出新特点、新形势。高校图书馆应顺应时代的潮流，根据新模式构建的因素，及时调整相应的构建策略，充分利用各种途径推动阅读推广工作全面、有效、科学发展。

参考文献（略）

——摘自《图书馆学刊》2016年第6期

林图资讯 稿约



《林图资讯》以“服务读者，加强馆际交流”为宗旨。让读者了解和使用图书馆的资源，引领阅读风尚；同时更好地展现图书馆文化，加强馆际交流，拓宽馆员视野。为给同学们提供展示的平台，并丰富资讯内容，助力学子成长，传播正能量，现向全体师生征稿，有关要求如下：

- 一. 征稿对象：全体师生。
- 二. 征稿时间：长期征稿。
- 三. 征稿内容：与书籍、阅读、图书馆相关。
- 四. 形式要求：体裁不限，篇幅适中，加配图片。来稿请详细注明学院、姓名、专业、年级以及联系方式。写出自己真情实感最佳，字数不限，禁止抄袭。
- 五. 奖励措施：择优选用的文章将发布在《林图资讯》上，文章作者将获得精美礼品一份。

投稿邮箱 : taoyoulian@163.com

欢迎各位师生踊跃投稿，谢谢！





浙江农林大学图书馆

地址：浙江省临安市环城北路88号

电话：0571-63740059

网址：<http://lib.zafu.edu.cn/>

刊号：浙农林大内准号Z013



微信公众号“zafulib”